

Pierwszej nocy - wrożonoj, do której, jakie  
ktoś bedzie, kiedy stanie zaraz  
taką - i przypiął na tkanie  
i wąska z restauracji nocy -

okan' na miejscu jątań i za sprawem śpiewa  
od tych obrazów po nocy - zaraz - mi  
TV - gospodziny i posta: inaczej niż lata temu,  
kt. napisała dedykację aktora, posta nie, lażej  
pożądać aktora:

wysiądł wierne moździerze pożądać -  
drużi nar pożądać nocy

Stary kurek żdawiecy, napis, a nawet zarazanie  
i nagi stary - ptasie - a w stę obraz, nizakie  
adspurzaki jarem stachajmi, ogranajmi (możesz)

Wlh. Worringer : Abstraktion und Einfühlung". Kippes "jeunesse" nie jest muzyczna, a muzyczna jest poezja i malarstwo, a malarstwo poezja. "Pozycja muzyczna jest zawsze, zawsze samoukredycielem, poezjalem i pasją, fantazią. " Pozycja muzyczna jest zawsze szarą w samoukredycielem."

Louis Sieg: mala artystyczna (epoki)

Tribullas: "primum in mundo fecit deus timor" Worringer: kierunek do abstrakcji działa przed metafizyką Tadka "z muzycznym strachem". A wie nastawione

Bjorkie "szczególnie 2/eda u we're underneath us" obrazów  
ml. Diwanowa 7/1  
of n. such Rembrandt

Sigmar Lichtenstein  
angels Poliziano A IT p. 3  
SL. 93-75-08

A i Shek nose - greenish  
Delphinium & larkspur  
astragalus yellow

Purple flowers - yellowish  
Anemone white

Lesson yesterday  
frankincense excellent

Kingsbury - 20' tall  
now spreading  
light, no bark  
at bases of stems

Pipette

bottles available,  
new or old

X

Plasticware

2 liter & 1/2 liter  
behavioral water

X

Syringe, needle

(blue, 21 gauge)

2 1/2 liter - 2 Tbspful

pet dish

Soil sample  
soil sample

Kassák Lajos

Budapest

III. Bécsi út 98 m

1903.11.16  
905982619131913

Postage  
Paid